

Eduardo De Crescenzo torna sul palco: per lui si aprono le porte del San Carlo

Concerto l'11 giugno nel Massimo napoletano per il cantautore partenopeo col jazz tour "Essenze"



Eduardo De Crescenzo

NAPOLI - Ritorno in grande stile per un veterano della musica italiana (e napoletana). Eduardo De Crescenzo torna in concerto con "Essenze" jazz tour": prime tappe il 24 aprile a Milano e il 4 maggio a Roma. Il momento clou del tour sarà però l'11 giugno al Teatro San Carlo della sua Napoli.

UNA NUOVA SOGLIA ARTISTICA

- Un 'nuovo' debutto che De Crescenzo

racconta così: "Varco una nuova soglia artistica e mi sembra rispettoso partire da luoghi che hanno cominciato da molto prima a praticare l'argomento. Ho nostalgia del tempo in cui in sala sedeva il 'critico temuto': moltiplicava tensioni e paure ma ti lasciava anche una benefica voglia di crescere".

DAGLI ANNI '80 A OGGI - "Negli anni '80 sono accadute cose straordinarie nella musica. In tutto il mondo - spiega il musicista in una nota - sotto la generica etichetta Pop sono passati capolavori innovativi di cui ancora non si è detto abbastanza. In realtà in quegli anni la forte creatività è riuscita a portare alle masse una musica di grande qualità. Poi è iniziata una discesa progressiva che ha tante diverse cause: internet ha azzerato la vendita dei dischi, l'industria si è difesa abbracciando progetti a basso costo, spesso conformati a operazioni televisive, le uniche in grado di recuperare gli investimenti. E' ovvio che in queste condizioni inizia una discesa verso il basso che influisce sulla sperimentazione e sulla creatività prima, sul gusto del pubblico poi. Da almeno 15 anni assistiamo a un déjà-vu molto triste dove persino gli 'originali' arrivano alle orecchie come fossero copie".

Marco Perillo

16 aprile 2012